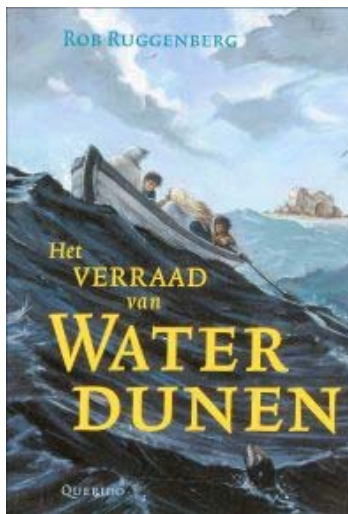


Verraad

We zijn weken in de ban geweest van *Het verraad van Waterdunen*.

Een boek van **Rob Ruggenberg**, dat in 2007 een Vlag-en-Wimpel kreeg. Het is een boek voor 11+ en daarom uitermate geschikt voor de door Osmo te houden boekbespreking op 20 mei. Hij zit als zesdegroeper namelijk ook met zevende- en achtstegroepers in de klas. Ik verdenk hem ervan dat hij met dit verhaal indruk wil maken op zijn oudere klasgenoten en de juf.

Niet omdat de auteur een prijswinnaar is, want die Griffelprijzen zeggen hem niks, maar omdat het hier om een geschiedkundig verhaal gaat. Een historische roman die zich afspeelt ten tijde van de Tachtigjarige Oorlog.



Wapens en gevechten zijn altijd spannend in Osmo's optiek, zelfs al spelen ze zich af in 1572 en was het wapentuig toen toch betrekkelijk primitief. De waarheidsgetrouwe beschrijvingen van de gevechten maakt alles goed. Hoogtepunt is hoe Vlissingen werd bevrijd. Bij die scènes huiverde Osmo mee, trok behaaglijk zijn dekbed op en kroop nog dichter tegen me aan. Voor ons beiden enerverende momenten. Ik omdat ik de neiging onderdrukte sommige passages over te slaan. Osmo die me smeekte door te blijven lezen. Want het was allemaal voorleeswerk - zelf las hij geen woord.

Maar dat ga ik niet zeggen met de boekbespreking,' vertrouwde hij me toe.

Wat hij wel gaat vertellen is hoe Robbe, de hoofdpersoon, naar zijn oom gaat nadat de Spanjaarden zijn vader en moeder hebben vermoord. Helaas verkoopt zijn oom hem aan een Spaanse soldaat, aan wie hij later weer weet te ontsnappen. Hij komt samen met een meisjesbende terecht op een eiland in zee, het geheimzinnige Waterdunen.

Het andere verborgen aspect, dat Robbe en een van de meisjes verliefd op elkaar worden, is Osmo ontgaan, of hij vond het domweg niet interessant genoeg. Misschien is hij daar als 9-plusser weer net iets te jong voor.

Myrte Gay-Balmaz